

CÍLE VÝSTAVY

- informovat o historii prostřednictvím příběhu rodiny Frankových
- ukázat, že popření základních lidských práv může vést k diskriminaci, perzekuci a dokonce k vraždění
- vyzvat k přemýšlení o základních společenských hodnotách, jakými jsou tolerance, vzájemná úcta, lidská práva a demokracie
- Ukázat návštěvníkům, že k udržení demokratické společnosti nestačí pouze tvorba a dodržování zákonů, ale i osobní postoj každého z nás

DŮM ANNY FRANKOVÉ

V amsterodamském domě, ve kterém se Anna Franková ukrývala, je dnes muzeum. Dům Anny Frankové se snaží bojovat proti diskriminaci a vychovávat k toleranci v dnešní společnosti. Pro tyto účely byly připraveny různé výchovně-vzdělávací materiály. Výstava Anna Franková – odkaz pro současnost je pilířem mezinárodní práce Domu Anny Frankové.



Synagoga v Hranicích



HRANICE

Anna Franková Odkaz pro současnost

Na organizaci výstavy se podílejí:
Nadace Anny Frankové v Amsterodamu
Centrum ekumenického setkávání a dialogu v Olomouci
Městské muzeum a galerie v Hranicích
Město Hranice
Židovská obec Olomouc

27. 1. - 27. 2. 2005
Výstavní síň Synagoga
Janáčkova 728/1, Hranice

Pro veřejnost otevřeno:
úterý - sobota 9 - 12,30 a 13 - 16 hod.
neděle 9 - 12,30 a 13 - 17 hod.

Skupinám ze škol, církví a jiným se bude výkladem a zamyšlením věnovat paní Drs. Hildegonda M. Rijkseová z Centra ekumenického setkávání a dialogu v Olomouci (po domluvě)

Výstavu sponzorují:
Nizozemské ministerstvo zahraničí
Město Hranice
Církev římskokatolická v Hranicích
Českobratrská církev evangelická v Hranicích
Církev československá husitská v Drahotuších
Církev bratrská v Hranicích

ANNA FRANKOVÁ ODKAZ PRO SOUČASNOST



HRANICE
27. ledna - 27. února 2005

PŘÍBĚH ANNY FRANKOVÉ

Anna Franková se narodila 12. června 1929. Spolu se svou sestrou Margot, matkou Edith Frankovou a otcem Otto Frankem žila Anna ve Frankfurtu nad Mohanem v Německu.

Rodina Frankových byla židovská.



V srpnu 1944 byl úkryt prozrazen a jeho obyvatelé posláni do Osvětimi. V dubnu 1945 Anna a Margot zemřely v koncentračním táboře Bergen-Belsenu. Otto Frank byl jediným, kdo zůstal naživu.

V průběhu 26 měsíců, kdy byla rodina v úkrytu, si Anna psala deník, v němž popisovala každodenní život v jejich „zadním domě“ a přemýšlela o lidskosti. Po její smrti byl deník mnohokrát vydán a stal se jedním z nejčtenějších dokumentů z druhé světové války.



Otto Frank a jeho dcery Margot a Anna, 1931

Když byly Anně tři roky, dostal se v Německu k moci Adolf Hitler, který obvinil Židy ze všech problémů ve společnosti.

V roce 1933 uprchla rodina Frankových ze země, podobně jako mnoho dalších Židů – přestěhovali se do Amsterdamu.

V květnu 1940 začaly německé jednotky okupovat Nizozemí. Nacisté přijali mnoho zákonů omezujících svobodu Židů.

V květnu 1942, poté co byla Margot povolána do Německa „na práci“, se rodina Frankových spolu s Van Pelsovými a zubařem Pfefferem uchýlila do úkrytu v budově firmy Otto Franka. Několik jeho zaměstnanců se rozhodlo jim pomáhat.



Dům Anny Frankové



VÝSTAVA

Výstavě dominuje především příběh Anny Frankové. Život Frankových je zasazen do kontextu světových událostí před nacistickým diktátorským režimem, v jeho průběhu i po něm. Uvidíme fotografie z rodinného alba Frankových, ale i obrazy historického vývoje.



Margot a Anna, 1942

Můžeme si také přečíst, co nám sdělují očití svědkové tohoto období. Prostřednictvím jejich výpovědí se naše pozornost zaměří na otázky, které jsou klíčové i pro dnešního člověka a společnost.